

RESORING

RESORING(レゾリング)は楽器専用にデザインされた、
音質向上アクセサリーです。(PAT. PEND.)

～特長～

- ・最適な硬度の特殊材料を採用し、楽器と床の間の不要な振動を低減。
- ・ふくよかな中低域と、聴きやすくスムーズな高域の音質を実現。
- ・肉厚のリング形状により、バスドラム・スパー(脚)をはじめ、各種スタンドにフィット。

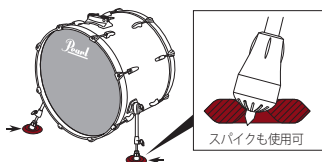
SUPERVISED BY
SATOSHI "JOE" MIYAWAKI

このたびは、RESORINGをお買い上げいただき誠にありがとうございます。
製品の機能を十分に発揮してお使いいただくために、下の注意事項を良く
お読みになってからご使用ください。

- ・使用場所は、床面が平らで丈夫な場所をお選びください。
また、ご使用になる楽器の取扱説明書をよくお読みになり、確実に安定感
を得られた上でご使用ください。
- ・バスドラムにご使用の場合
お使いになるバスドラム・スパー(脚)の種類、または床面の条件によっ
ては RESORING がフィットしない場合があります。ご了承ください。
- ・表面にホコリなどが付着すると、滑りやすくなります。その場合は水で洗
い流してください。
- ・製品には若干の色ムラが生じることがありますが、異常ではありません。
- ・この製品は楽器、楽器用スタンド、マイクスタンド、またはスピーカーキャ
ビネットの下に設置して音質を向上させるためのものです。それ以外の
用途でのご使用はお止めください。
- ・幼児の手に届かない所に保管してください。
- ・製品改良のため予告なくデザイン・仕様を変更する場合があります。ご了
承ください。

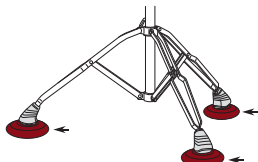
RESORING 使用例

バスドラム・スパー(脚) (2個)



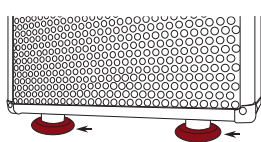
中低域が増し、アタックがクリアなサウンドになります。

ドラム用スタンド (3個)



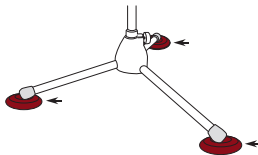
シンバルやタムタムのサステインが長くなります。

スピーカーキャビネット (4個)



床の状況にかかわらず、サウンドが安定します。

マイクスタンド (3個)



レコーディングやライブで、マイクの分離が良くなります。

JAN



パール楽器製造株式会社

〒276-0034 千葉県八千代市八千代台西10-2-1
TEL: 047-484-9111 (代表)

〒276-0046 千葉県八千代市大和田新田593-1
TEL: 047-450-1090 (テクニカルサポート)

MADE IN TAIWAN

紙 ; 台紙

ラ ; バック