B-200QB QUAD BEATER

Instruction Manual / 取扱説明書

Congratulations on your purchase! To get optimum performance from your Quad Beater, please read this Instruction Manual before playing.

この度は、B-200QB クォードビーターをお買い上げいただき誠にありがとうございます。
製品の機能を十分に発揮してお使いいただくために、この取扱説明書をぜひご覧ください。

The Quad Beater has four striking surfaces, each capable of producing a different sound. Please refer to the following chart to determine the sound best suited to your playing style (Fig.1).

スタンダードなフェルト（A、B）とハードな樹脂（C、D）の2タイプの素材を使用し、それぞれ異なる形状をもたせた4ウエイビーター。AとCは点でヘッドをヒットし、BとDはラインでヒットします（Fig.1.）。

Surface ビーター面	Surface Material 表面素材	Sound サウンド
A	Felt フェルト	Warm Sound with Sharp Attack 暖かみのあるサウンドで鋭いアタック
B	Felt フェルト	Warm Sound with Fat Attack 暖かみのあるサウンドで太いアタック
C	Plastic プラスティック	Hard Sound with Sharp Attack ハードなサウンドで鋭いアタック
D	Plastic プラスティック	Hard Sound with Fat Attack ハードなサウンドで太いアタック

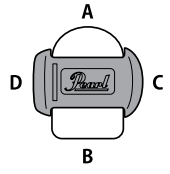

Fig. 1

Beater Setting

Insert the Quad Beater into the Beater Holder Link with the desired surface facing the bass drum head. Hold the beater at the desired height and loosen the Allen screw on the Beater Setting Stopper with the provided Allen wrench. Slide the Beater Setting Stopper flush against the Beater Holder Link with one face squarely against the Notch and re-tighten the Allen screw. Tighten the Key Bolt to secure the beater. The Beater Setting Stopper helps prevent the Quad Beater from rotating and preserves the height setting if the beater is removed when transporting the pedal. (Figs.2, 3).

ビーターのセッティング

ビーターシャフトをビーターホルダーリンクに差し込み、好みのポジションが決まったらキーボルトで固定します。またシャフトのズレや回転を防ぐため、ビーターシャフトに装着されたストッパーをビーターホルダーリンクの溝にはめ込み、付属の六角レンチで固定します。このストッパーは、セッティングをメモリーする際にも効果的です。
(Figs.2, 3)

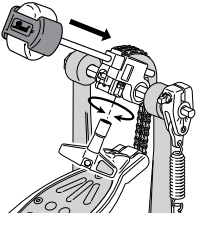
Fig. 2

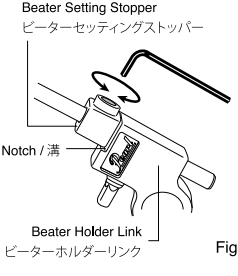

Fig. 3