



Architects and  
constructors  
of musical  
instruments

Experience the Sound of Quality

# Manual

Alpha Xylophone

# Handbuch

Alpha Xylophon



## Preface Vorwort

## Contents Inhalt

Thank you for choosing an Adams Alpha Series Xylophone. We hope that you will gain pleasure and enjoyment from your new instrument, and we are confident that it will bring you many years of musical satisfaction. All Adams Musical Instruments are cleverly designed to the smallest detail, and are constructed with care and the highest levels of craftsmanship in Thorn, Holland.

The Alpha Series Instruments are the next step forward in instrument manufacture, driven by the dual forces of sound and beauty. With the Alpha Series, Adams debuts an innovative, new tuning method that produces the most in tune, full sounding bars in the percussion industry. The new frame design, produced in partnership with Kessels-Granger DesignWorks, features prominent curves that give the instruments an unmistakable stance to match the breathtaking sound.

Adams Musical Instruments are the choice of world-class soloists, orchestras, educators, and composers because of the firm's continued dedication to producing the finest sounding instruments possible through innovation and superior craftsmanship. Andre Adams, the company's founder, began repairing brass instruments in 1971, and gained experience as an instrument maker with many well-known firms in Europe. Music was his hobby, engineering his passion. The importance of scientific innovation in establishing production quality and continuity, along with important relationships with top professional and amateur musicians, has led the company to emerge as one of the world's largest percussion instrument manufacturers. Adams' corporate vision is passion for music: creating instruments by musicians, for musicians. Experience Adams—Experience The Sound of Quality.

Vielen Dank, dass Sie sich für eine Xylophon der Alphaserie von Adams entschieden haben! Wir hoffen, dass Sie viel Vergnügen und Freude an Ihrem neuen Musikinstrument haben werden. Doch wir können Ihnen jetzt schon versprechen, dass Ihnen Ihr Instrument viele Jahre lang höchsten musikalischen Klanggenuss bescherten wird! Alle Musikinstrumente von Adams wurden sorgfältig, bis ins kleinste Detail entworfen, und werden auf höchstem handwerklichem Niveau im niederländischen Thorn gefertigt.

Die Musikinstrumente der Alphaserie sind auf dem Gebiet der Instrumentenherstellung ein weiterer, von Klang und Schönheit beflügelter Schritt in die Zukunft. Mit der Alphaserie führt Adams in der Schlagzeugfertigung ein innovatives und neues Stimmverfahren ein, das die Produktion hervorragender Klangplatten mit besonders vollem Klang ermöglicht. Das in Partnerschaft mit KesselsGranger DesignWorks ausgearbeitete neue Rahmendesign mit seinen markanten Formen, verleiht den Musikinstrumenten eine besondere Dynamik, die dem unverwechselbaren Klang entspricht.

Solisten, Komponisten, Orchester und Musikschulen von Weltrang entscheiden sich für Musikinstrumente von Adams, da die Firma schon seit jeher nur die bestklingendsten Instrumente, mit innovativen Verfahren und handwerklichem Geschick produziert. 1971 begann Gründer André Adams mit der Reparatur von Blasinstrumenten und erweiterte bei vielen renommierten Instrumentenbauern Europas seine Erfahrungen als Instrumentenmacher. Wenn auch Musik schon immer das Hobby von André Adams war, so ist die Konstruktion von Musikinstrumenten seine Leidenschaft. Die Bedeutung, die Adams neben seinen guten Kontakten zu Profi- und Amateurmusikern der Spitzenklasse, sowie den technisch-wissenschaftlichen Innovationen als wesentlichen Beitrag zu einer kontinuierlichen Produktqualität beimaß, ließen das Unternehmen zu einem der weltgrößten Schlaginstrumentenhersteller werden. Die Unternehmensvision von Adams lautet schlicht und einfach: Leidenschaft für Musik, sowie das Motto: Musikinstrumente, die von Musikern für Musiker geschaffen werden! Erleben Sie ein hochwertiges Klangerlebnis – Erleben Sie Adams!

- 3 Nomenclature
- 4 Packing Contents
- 6 Assembly
- 10 Features / Adjustment
- 12 Use and Care
- 13 Specifications
- 14 Warranty
- 15 Accessories

Scan this QR code to check for the latest version of this manual, or visit: [www.adams.nl/manuals/](http://www.adams.nl/manuals/)



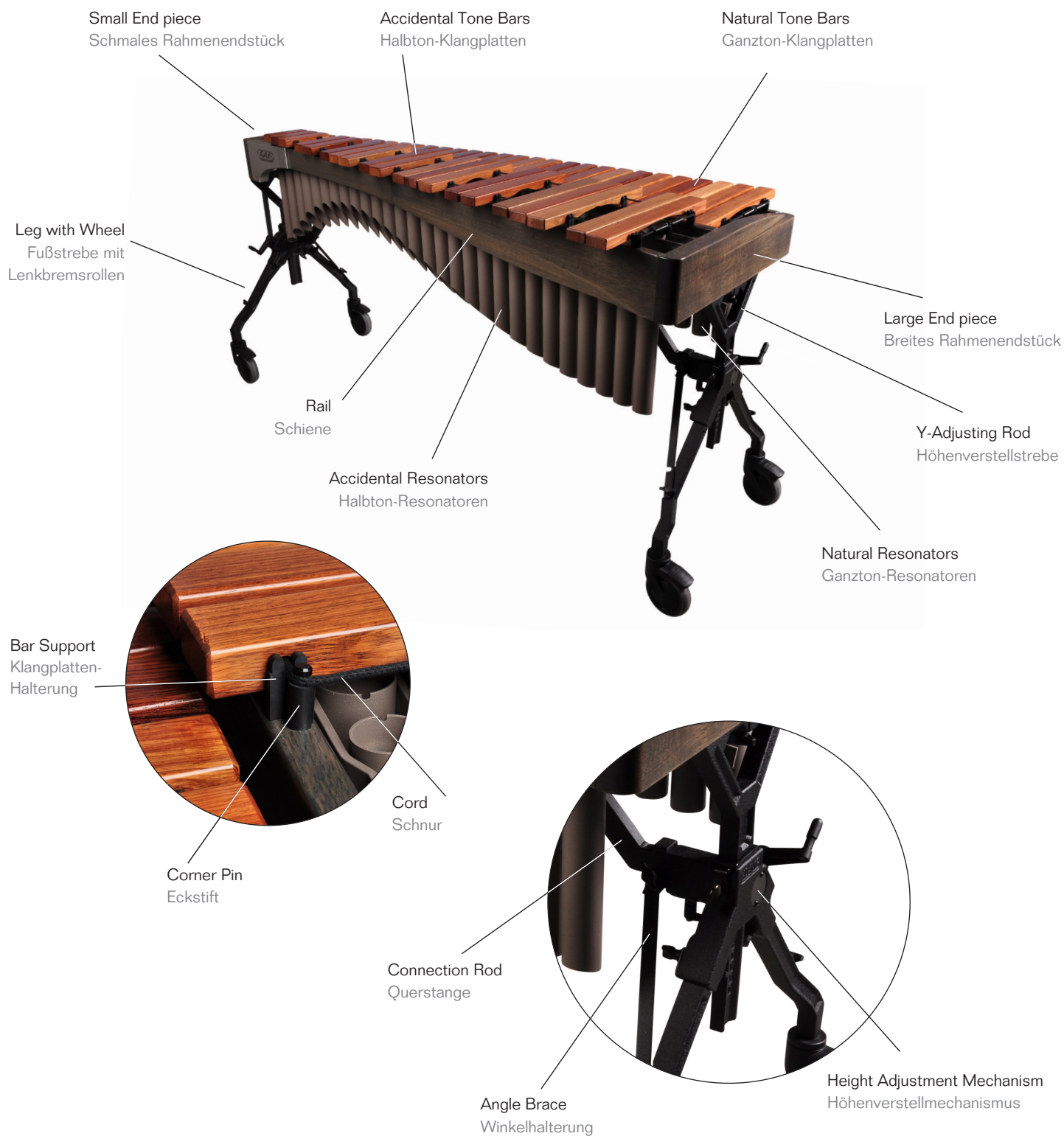
- 3 Verzeichnis
- 4 Verpackungsinhalt
- 6 Zusammenbau
- 10 Merkmale / Instrumentenstimmung
- 12 Verwendung und Pflege
- 13 Spezifikationen
- 14 Garantie
- 15 Zubehör

Scannen Sie diesen QR-Code ein, um die neueste Ausgabe dieses Handbuchs zu erhalten. Oder besuchen Sie: [www.adams.nl/manuals/](http://www.adams.nl/manuals/)



Nomenclature  
XAHA40

Nomenklatur  
XAHA40



## Confirmation of packing contents

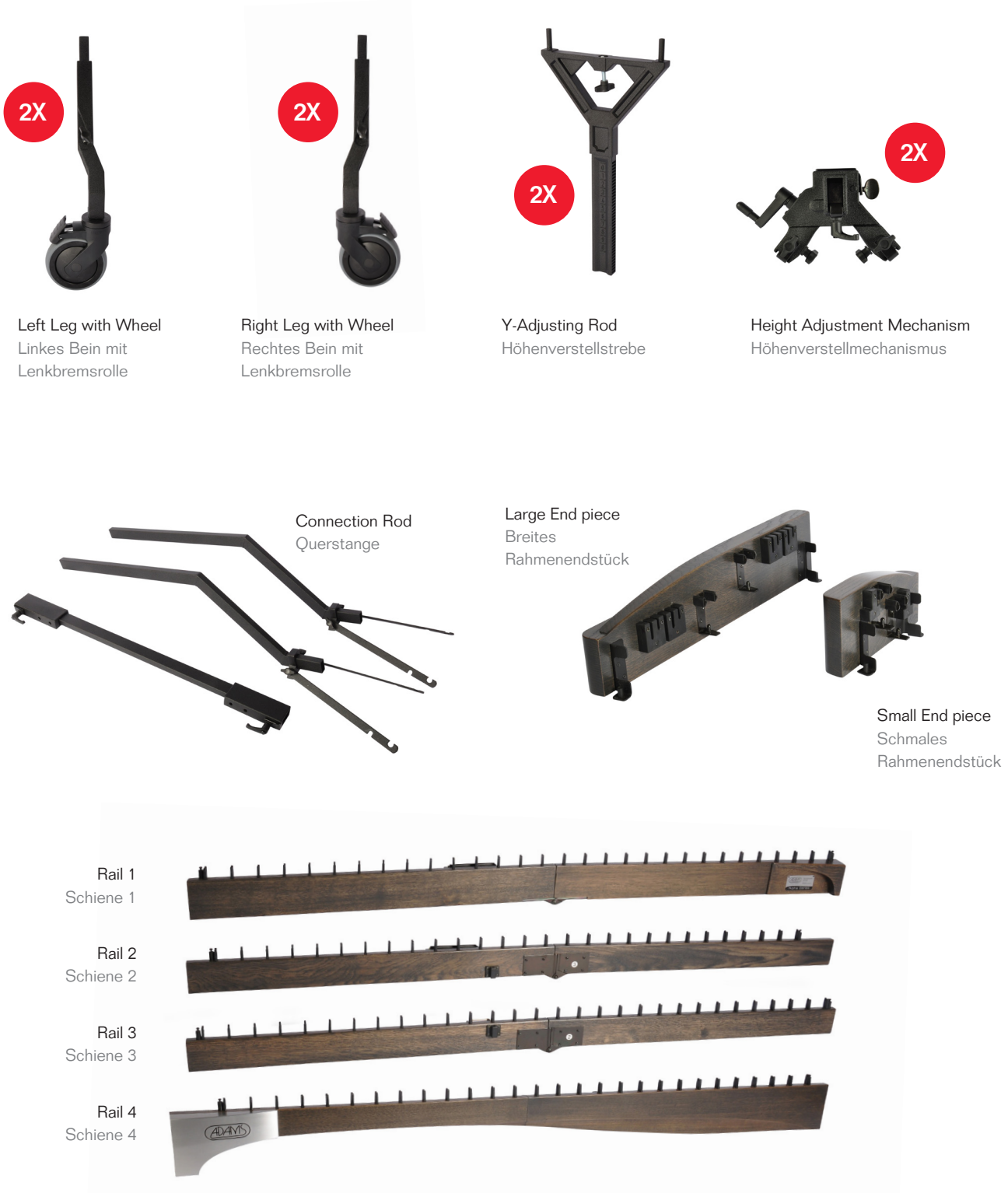
### XAHA40

The cartons of your new instrument contain the components pictured below .

## Überprüfung des Verpackungsinhalts

### XAHA40

Die Verpackung Ihres neuen Musikinstruments muss die untenstehend abgebildeten Komponenten enthalten.



Accidental Tone Bars  
Halbton-Klangplatten



Natural Tone Bars  
Ganzton-Klangplatten



XAHA40 Accidental Resonators  
XAHA40 Halbton-Resonatoren



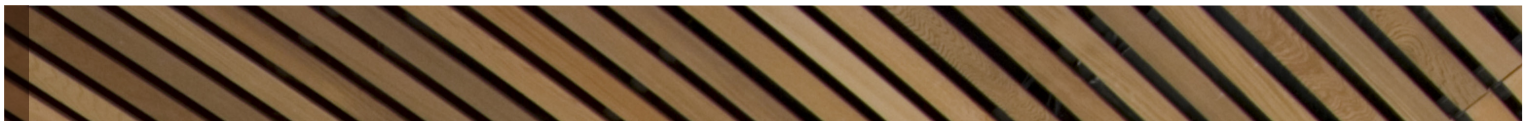
XAHA40 Natural Resonators  
XAHA40 Ganzton-Resonatoren



Cover  
Hülle

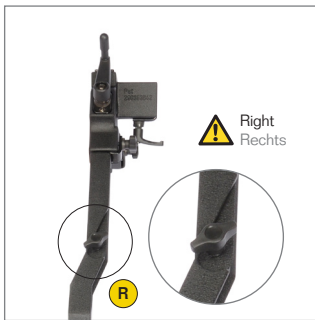


Mallets  
Schlägel

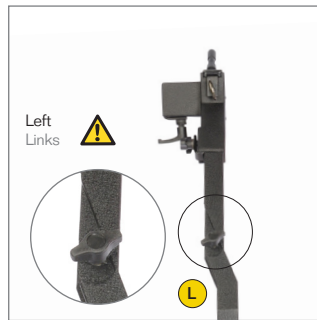


# Assembly Instructions Anweisungen für den Zusammenbau

**1**  
 Note the orientation of the right and left legs: R or L is marked on each leg. Insert legs into the height adjustment mechanism, secure in place with wing screws.  
 Beachten Sie die Position der rechten und linken Fußstreben: Jede Fußstrebe ist entweder mit einem R (rechts) oder einem L (links) gekennzeichnet. Führen Sie die Fußstreben in den Höhenverstellmechanismus ein und sichern Sie diese mit den Flügelschrauben.



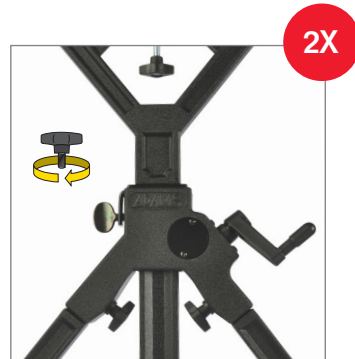
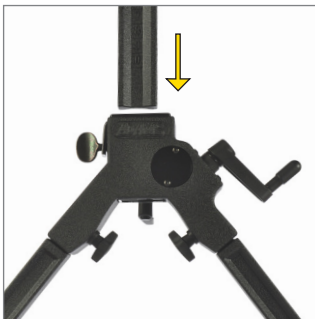
Mind the different orientation of the slot in the right and left legs.



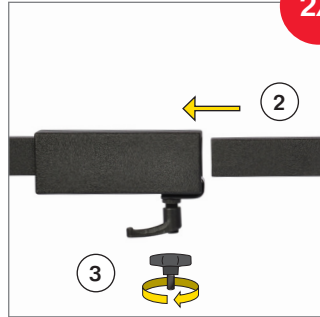
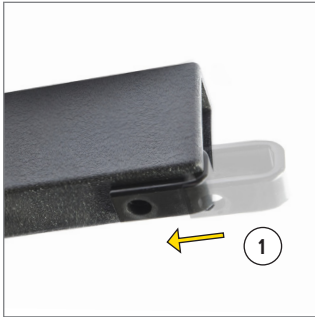
Achten Sie auf die unterschiedliche Orientierung des in der linken und rechten Fußstrebe befindlichen Schlitzes.



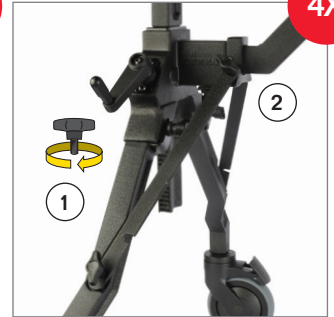
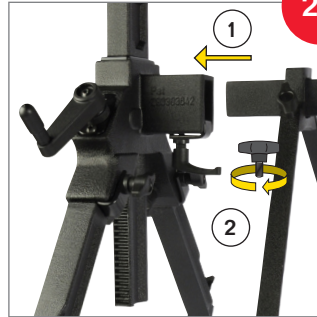
**2**  
 Install Y-Adjusting Bracket; numerical marks face Adams logo. Secure in place with thumb screw.  
 Montieren Sie die Höhenverstellstrebe. Die numerischen Markierungen müssen sich gegenüber dem Adams-Logo befinden. Sichern Sie die Höhenverstellung mit der Rändelschraube.



**3**  
Assemble Connection Rod, secure with wing screw.  
Bauen Sie den Querstange zusammen. Anschließend mit Flügelschraube sichern.



**4**  
Insert Connection Rod into Height Adjustment Mechanism, attach Angle Braces to Legs. Tighten all wing screws.  
Führen Sie den Querstange in den Höhenverstellmechanismus ein und befestigen Sie die Winkelhalterung an den Fußstreben. Ziehen Sie alle Flügelschrauben fest an.



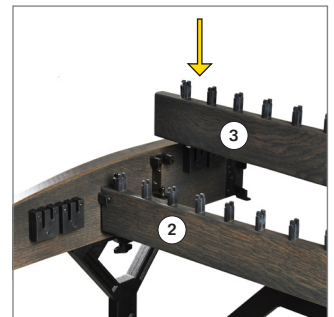
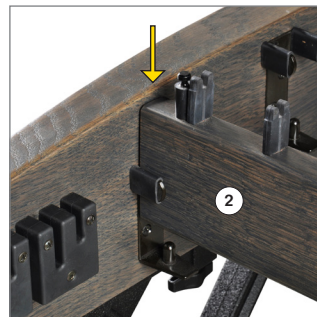
Wing nut on Connection Rod faces the floor

Flügelschraube von Querstange ist zum Fußboden gerichtet

**5**  
Install Large and Small End Pieces. Secure in place with wing screws.  
Montieren Sie das breite und das schmale Rahmenendstück. Sichern Sie diese mit den Flügelschrauben.

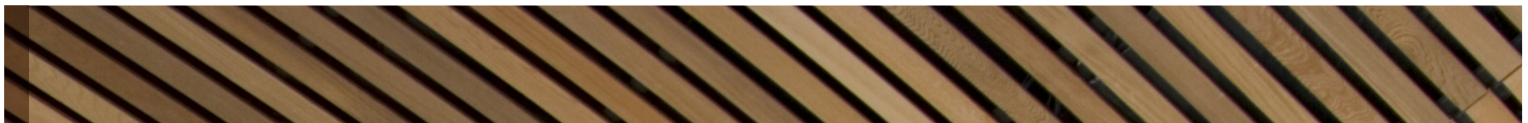


**6**  
Install Rails #2 and #3; numerical labels face player.  
Montieren Sie Schiene 2 und 3, wobei die aufgeklebten Zahlen zum Spieler gerichtet sind.



### 7 - Resonators / Resonatoren

XAHA40: Secure central hinges of Natural and Accidental Resonator Sections with integrated clamps.  
XAHA40: Sichern Sie die Scharniere der Ganzton- und Halbton-Resonatoren mit den beigelegten Klemmstücken.



8

Install Resonators on End Piece Supports.

Montieren Sie die Resonatoren an den Rahmenendstück-Halterungen.



⚠ See page 11 for more information.



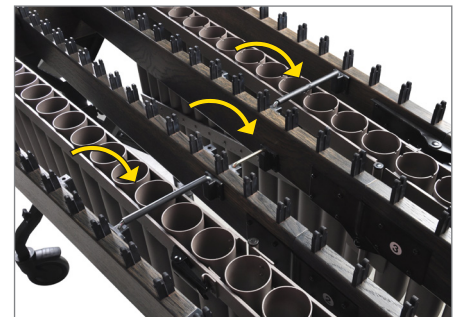
⚠ Siehe Seite 11 für weitere Informationen.



9

Install Rails #1 and #4, connect all Rail Spacers.

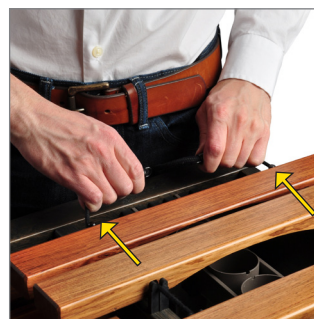
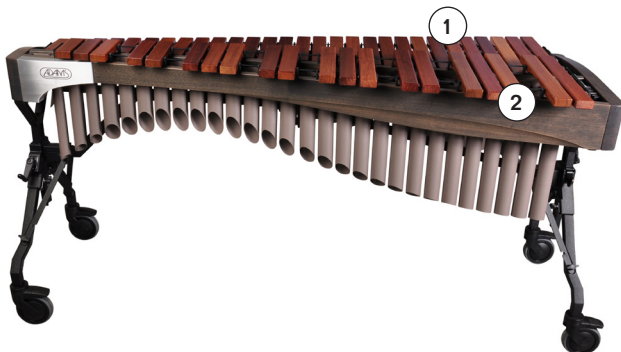
Montieren Sie Schiene 1 sowie Schiene 4 und verbinden Sie diese mit den Schienen-Abstandshaltern.



10

Bars: Install Natural Bars first, followed by the Accidental Bars. Pull slack out of cord and connect end springs.

Klangplatten: Installieren Sie zuerst die Ganzton-Klangplatten, gefolgt von den Halbton-Klangplatten. Ziehen Sie die Schnur straff und verbinden Sie die Endfedern.





## 11

Loosen thumb screw, adjust to playing height, and secure in place with thumb screw.  
Lösen Sie die Rändelschraube, stellen Sie die Spielhöhe ein und sichern Sie diese mit der Rändelschraube.



⚠ See page 10 for detailed operating instructions



⚠ Weitere Bedienanleitungen entnehmen Sie bitte Seite 10.

## 12

Tighten all wing screws on frame.  
Ziehen Sie alle Flügelschrauben am Rahmen fest an.



Enjoy your new Alpha Xylophone!

Genießen Sie jetzt den Wohlklang Ihrer neuen Alpha Xylophon!



Features Merkmale

## Alpha Series

### Alpha Series

The Alpha Series is the next step forward in Keyboard Design and Intonation. The newly developed Alpha tuning method allows Adams master tuners extremely precise overtone placement. The Alpha tuned keyboard is perfectly balanced and resonant throughout the range, with superb intonation made possible by Adams exclusive, proprietary computer assisted tuning method. Combined with select rosewood that is possible only through years of intensive advancement in sourcing, and tuning techniques, all of these meticulous efforts create an instrument that is the new benchmark for quality.

### Height Adjustment

Adams' patented Voyager Height Adjustment Mechanism allows for easy and precise adjustment to the player's height. The simple yet strong system is the industry leader in height adjustment, and is an integral part of all Voyager, Field, and Traveller Frame Systems.

Adjustment Process – see Step 11 of Assembly

**⚠** Do not adjust one side of the instrument more than 4 marks at one time without equal adjustment on other side. **EXAMPLE:** If adjusting from 0 to 8, adjust one side from 0 to 4, the other side from 0 to 4, and then repeat the process from 4 to 8.

### Alpha-Serie

Die Alphaserie ist ein weiterer Schritt vorwärts, was Design und Intonation von Schlaginstrumenten betrifft. Das neu entwickelte Alpha-Stimmverfahren ermöglicht Adams eine äußerst präzise Oberton-Stimmung. Eine Alpha-gestimmte Marimba garantiert einen perfekten Klang und eine über den gesamten Tonumfang exzellente Resonanz bei hervorragender Intonation. Das eigens von Adams entwickelte computerassistierte Stimmverfahren ermöglicht es, Klangplatten mit perfektem Oberton zu stimmen. Sorgfältig ausgewählte und in langjährigen erprobten Verfahren gestimmte Honduras Palisanderhölzer tragen dazu bei, dass unser technisch hochausgereiftes Instrumentenbauverfahren ein Musikinstrument ermöglicht, das einen neuen Qualitätsmaßstab bildet.

### Höhenverstellung

Der patentierte Voyager-Höhenverstellmechanismus von Adams bietet eine einfache und präzise Einstellung des Instruments auf die Körpergröße des Spielers. Dieses einfache, jedoch äußerst kräftige Höhenverstellsystem ist industrieweit führend und integraler Bestandteil unserer Voyager-, Field- und Traveller-Rahmensysteme.

Schritt 11 des Abschnitts „Zusammenbau“ enthält eine Beschreibung der Höheneinstellung.

**⚠** Verstellen Sie nicht einseitig die Instrumentenhöhe um mehr als 4 Markierungen, ohne auch im gleichen Maße die andere Instrumentenseite zu verstellen! **Beispiel:** Wenn Sie die Höhe von Markierung 0 auf Markierung 8 verstellen möchten, müssen Sie erst die eine Seite und anschließend die andere Seite von 0 auf 4 verstellen. Wiederholen Sie das Verfahren für die Markierungen von 4 auf 8.

## Resonator Adjustment

The Alpha Series Xylophone features a two position resonator height adjustment system, ideal for compensating for large changes in seasonal temperature and humidity. Adams strong and durable Resonator Supports suspend and isolate the resonators from the frame, preventing sympathetic transfer of unwanted noise.



The resonator mounts on the end pieces have high and low positions. Use the high position for higher temperatures and humidity, and the lower position for cooler to moderate temperatures and humidity.



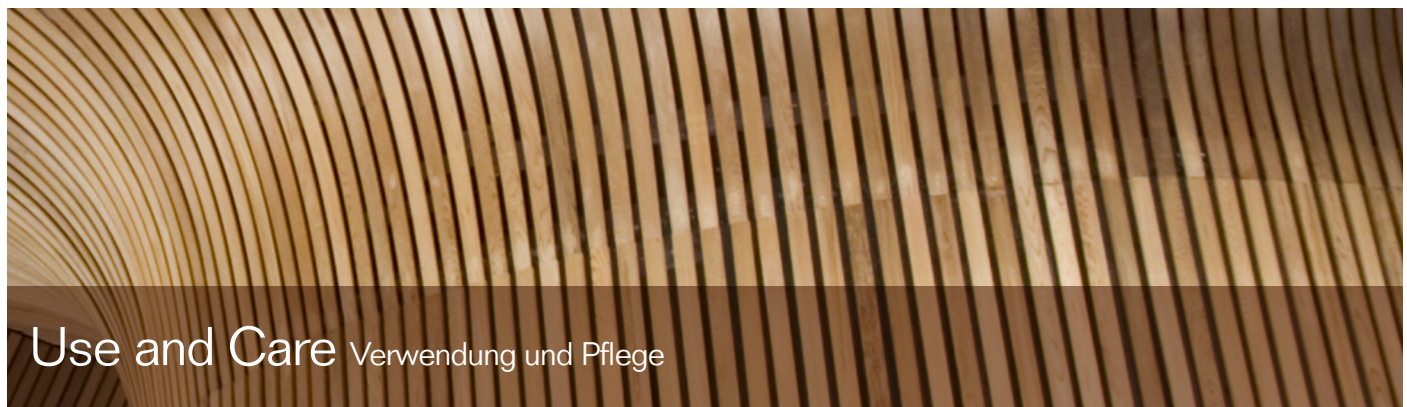
## Einstellung der Resonatoren

Die Xylophon-Resonanzröhren der Alpha Serie können in zwei verschiedenen Höhen positioniert werden. Ideal bei großen Temperatur- und Feuchtigkeitsveränderungen. Die stabilen Resonator-Aufhängungen verhindern jegliche Nebengeräusche und isolieren die Resonanzröhren vom Gestell.



Die Resonator-Aufhängungen an beiden Rahmenendstücken haben eine hohe und eine tiefe Position. Verwenden Sie die hohe Position bei hoher Temperatur und Feuchtigkeit, und die tiefe Position bei kälterer Temperatur.





## Use and Care Verwendung und Pflege

As with any fine musical instrument, routine care and maintenance is important to ensure a long lifetime for your instrument. As necessary, Adams Musical Instruments recommends the following for your Xylophone:

- Mallets: Only use the appropriate mallets for your instrument. Using excessively hard mallets on the xylophone will cause denting or damage that is not covered by warranty
- Bars: As necessary, clean your bars with a soft, lint-free cloth. Do not use oil or wax based polish that can add moisture to the bar. Never use any type of thinner, benzene, or glass cleaner to clean the bar, as it can remove the lacquer finish.
- Rails: Apply a fine furniture cleaner with a soft, lint free cloth, and buff clean.
- Stand: Clean the metal stand of dust and debris with a soft, lint free cloth.
- Bar Cord: Replace the Bar Cords when they show signs of wear.
- Use and Storage: Do not use or store your instrument in environments that are excessively hot or cold, excessively humid or dry, or have excessive dust.
- Transport:
  1. Use good judgment when moving the instrument: avoid stairs and sloped surfaces, and secure the instrument by its frame during transport.
  2. Make sure that the caster brakes are disengaged for movement—damage can result to the wheels when the brake is not released.
  3. Always carefully lift the instrument over rough or uneven surfaces.
  4. When moving the instrument by vehicle, disassemble and secure each component separately and reassemble at the new location.

Wie jedes empfindliche Musikinstrument bedarf auch Ihre Xylophon regelmäßiger Pflege und Wartung, damit Sie lange Freude an Ihrem Instrument haben. Adams Musical Instruments empfiehlt Ihnen für Ihre Xylophon folgende Tipps zur Pflege und für einen richtigen Umgang:

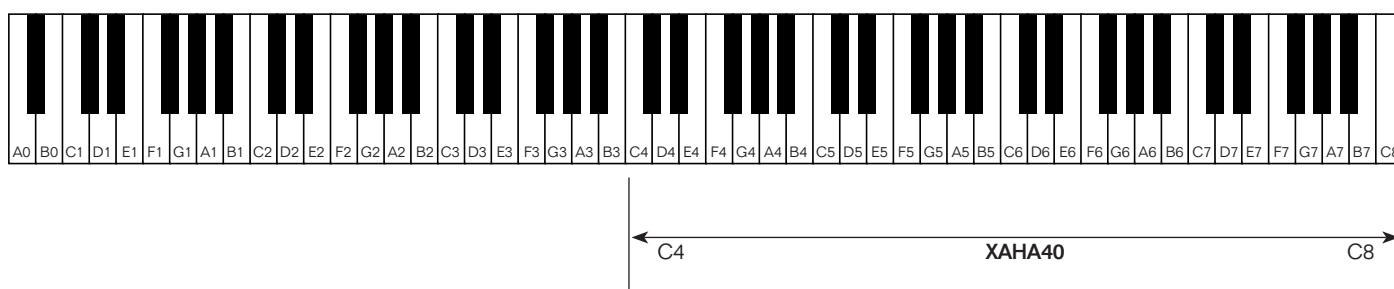
- Schlägel: Verwenden Sie für Ihr Instrument ausschließlich geeignete Schlägel. Der Einsatz von übermäßig harten Schlägeln verursacht Druck- und sonstige Beschädigungen, die nicht von der Garantie abgedeckt sind.
- Klangplatten: Reinigen Sie die Klangplatten bei Bedarf mit einem weichen und fusselfreien Tuch. Setzen Sie keine Öle oder Wachse ein, die den Klangplatten Feuchtigkeit zusetzen. Reinigen Sie niemals die Klangplatten mit Verdünnungsmittel, Benzin oder Glasreiniger, weil Sie dadurch die Lackoberfläche entfernen können.
- Schienen: Polieren Sie die Schienen mit einem weichen und fusselfreien Tuch, das Sie mit einem sanften Möbelreinigungsmittel getränkt haben.
- Rahmenständer: Befreien Sie den Rahmenständer aus Metall mit einem weichen und fusselfreien Tuch von Staub und Verschmutzungen.
- Schnur: Tauschen Sie Schnur bei Verschleißanzeichen aus.
- Einsatz- und Lagerungsbedingungen: Musikinstrument nicht unter Bedingungen einsetzen oder lagern, die übermäßiger Wärme, Kälte, Feuchtigkeit, Trockenheit oder Staub ausgesetzt sind.
- Transport:
  1. Seien Sie beim Transport des Musikinstruments besonders vorsichtig: Vermeiden Sie Treppenstufen sowie abschüssige Böden und sichern Sie das Musikinstrument während des Transports an dessen Rahmen.
  2. Lösen Sie für den Transport die Bremsen der Lenkbremssrollen, da diese sonst beschädigt werden können.
  3. Heben Sie beim Transport über unebenen Flächen das Musikinstrument immer vorsichtig an.
  4. Beim Transport mit einem Fahrzeug müssen Sie die einzelnen Komponenten der Xylophon zerlegen und am Zielort wieder zusammenbauen.

## Specifications

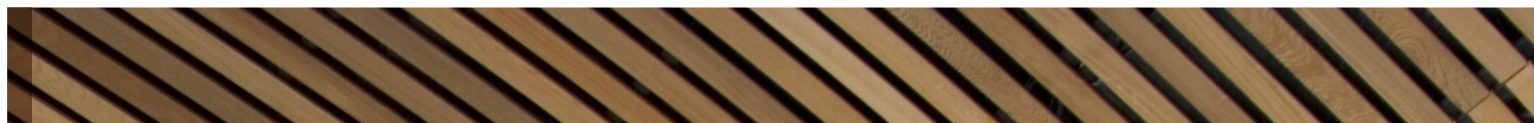
	<b>XAHA40</b>
<b>RANGE</b> TONUMFANG	4.0 Octave (C4-C8)
<b>TUNING*</b> STIMMUNG*	442 Hz Quint
<b>BAR MATERIAL</b> KLANGPLATTENMATERIAL	Honduras Rosewood Honduras Palisander
<b>BAR SIZES</b> KLANGPLATTENGRÖßE	48 mm
<b>FRAME OPTION</b> RAHMENMÖGLICHKEITEN	Voyager
<b>DIMENSIONS</b> ABMESSUNGEN	Low Width 780mm Große Seite  High Width 620mm Kleine Seite  Length 1850mm Länge
<b>HEIGHT ADJUSTMENT</b> HÖHENVERSTELLUNG	800-1000 mm

\*442 Hz Standard. 440, 441, 443, 444 by special order

\*442 Hz Standard. 440, 441, 443, 444 auf Anfrage



Specifications subject to change without notice  
Änderungen ohne Ankündigung vorbehalten





## Warranty

Adams Musical Instruments is pleased to guarantee all Percussion Instrument for a period of one year from the original purchase date from your authorized Adams dealer.

This warranty specifically excludes:

- Wear from normal use
- Damage from neglect, abuse, accident, or improper maintenance
- Exposure to extremes in temperate or humidity
- Heads, Mallets, and Keyboard Bars

Adams Musical Instruments reserves the right to determine whether the asserted defects were caused by the above mentioned conditions or not. Please contact the authorized Adams dealer from which your instrument was originally purchased for warranty service. Warranty coverage may vary from country to country; please contact your dealer/distributor for relevant details.

## Garantie

Adams Musical Instruments gewährt, ab Datum des Kaufs von Ihrem autorisierten Adams-Händler, für alle Schlaginstrumente eine Garantie von einem Jahr.

Folgende Umstände und Komponenten sind vom Garantiefumfang ausgeschlossen:

- Verschleiß aufgrund eines normalen Gebrauchs.
- Beschädigungen aufgrund Vernachlässigung, missbräuchlicher Verwendung, Unfall oder unsachgemäßer Pflege und Wartung.
- Beschädigungen des Musikinstruments aufgrund extremer Temperatur- und Feuchtigkeitwerte.
- Fellen, Schlägel und Klangplatten

Adams Musical Instruments behält sich das Recht auf eigene Beurteilung vor, ob die Beschädigungen von den oben genannten Umständen stammen. Nehmen Sie für die Inanspruchnahme von Garantieleistungen bitte Kontakt zu einem autorisierten Adams-Händler auf. Der Garantiefumfang kann von Land zu Land unterschiedlich ausfallen. Weitere Einzelheiten erfahren Sie von Ihrem Händler bzw. Vertriebspartner.

# Accessories Zubehör



## Xylophone mallets / Xylophon Schlägel



Xylophone birch extra-hard XB1

Xylophone birch-hard XB2

Xylophone birch hard-wood XB3

Xylophone birch medium XB4

Xylophone birch soft XB5

Xylophone birch successful playing XB6



Scan this QR code for a full selection of Adams Mallets, or visit [www.adams.nl/mallets/](http://www.adams.nl/mallets/)

Scannen Sie diesen QR-Code für eine komplette Übersicht aller Adams-Schlägel, oder besuchen Sie [www.adams.nl/mallets/](http://www.adams.nl/mallets/)

## 4MTST

Table for Mallets and Accessories  
Tisch für Mallets und zubehör



## CD420

Cord for Xylophone  
Schnur für Xylophon



## 4TRFCXFAID

Flightcases for Xylophone  
Flightcases für Xylophon



## 4MLTASLBB

Mallet Bag - Bogdan Bacanu  
Schlägeltasche - Bogdan Bacanu

New Design





Adams Musical Instruments



Koning Willem I  
Award

Winner biannual award  
for best national  
entrepreneurship

Aziëstraat 17-19  
NL-6014 DA Ittervoort  
The Netherlands

P.O. Box 3514  
NL-6017 ZG Thorn  
The Netherlands

Phone +31 (0)475 56 0710  
Fax +31 (0)475 56 3328

export@adams.nl  
www.adams-music.com



www.facebook.com  
/AdamsPercussion



www.twitter.com  
/AdamsPercussion

[www.adams-music.com](http://www.adams-music.com)